



FILMSELSKABET DRK



EKSTRA BLADET



JYLLANDS-POSTEN

“UFORGLEMMELIG.

EN AF DEN SLAGS FILM, DER SNIGER SIG IND PÅ EN BAGFRA OG NÆGTER AT GIVE SLIP, NÅR DEN FØRST HAR BIDT SIG FAST”

EKSTRA BLADET



FILMMAGASINET NOSFERATU



FILMMAGASINET EKKO



CPHCULTURE

“FORNEM FILMKUNST. LARRAÍN ER ET HELT SÆRLIGT FILMISK TALENT”

JYLLANDS-POSTEN

“UNIK OG FORUNDERLIG. GIVER PUBLIKUM PLADS TIL AT TÆNKE SELV”

FILMSELSKABET DRK

“INTENS OG STILBEVIDST TUSMØRKE-THRILLER”

FILMMAGASINET EKKO

“FORNEMT NUANCERET”

INFORMATION



POLITIKEN

“SUBTIL OG VELSPILLET”

POLITIKEN

“FABELAGTIG. ÆSTETISK FORRYGENDE OG FORNYENDE”

KRONOPER

“FORTÆLLINGEN UDFOLDER SIG MED BRUTAL ELEGANCE”

KULTUNAUT

“FASCINERENDE”

BERLINGSKE



SOUNDVENUE

“DYSTERT PORTRÆT”

KRISTELIGT DAGBLAD



VINDER AF 'JURYENS PRIS'



EL CLUB

EN FILM AF DEN OSCAR®-NOMINEREDE INSTRUKTØR PABLO LARRAÍN

I BIOGRAFERNE NU!